

Ein musikalischer Herbst

Von Guido Harzen

5. September 2021, 15:40

ÖKUMENISCHER ORGELSPAZIERGANG am "Tag der Orgel"

Am **Sonntag, den 12.9.21** laden meine evangelische Kollegin Katrin Wissemann und ich herzlich zum ÖKUMENISCHEN ORGELSPAZIERGANG ein.

Wir beginnen um 15.00 Uhr in der Auferstehungskirche (Annostr.) und gehen dann gemeinsam nach St. Servatius. In jeder Kirche gibt es eine kurze Vorstellung und Erklärung der Orgel und ein kleines Orgelkonzert (je ca. 25 Minuten).

Gegen 16.40 Uhr dann ein **gemütlicher Ausklang** auf den Emporen von St. Servatius bei Kuchen, Gebäck, kalten Getränken und heißem Kaffee.

Zugang: 3G+, keine Voranmeldung.

Tag des offenen Denkmal

Ökumenischer

ORGE

Spaz



Sonntag 12. September 2021

15.00 Uhr



Einführung & kleines Orgelkonzert
in der ev. Auferstehungskirche
mit Kantorin

Katrin Wissemann

15.40 Uhr

Spaziergang nach St. Simeon

16.00 Uhr



Einführung & kleines Orgelkonzert
in der Stadtpfarrkirche Simeon
mit Kantor

Guido Harzen

16.30 Uhr

gemütlicher Ausklang
bei Kaffee/Tee/Gebäck

Eintritt frei! Der Spendenerlös ist für kirchliche Projekte
in der evangelischen und katholischen Gemeinde

Zwei weitere Termine zum Vormerken:

Sonntag, 19.9.21, 11.00 Uhr Festmesse mit anschl. Pfarrfest in St. Mariä Namen in Braschoß:

Musikalische Gestaltung durch die "Chorgemeinschaft St. Servatius/St. Anno"

Sonntag, 26.9.21, 17.00 Uhr St. Servatius: Orgelkonzert im Rahmen des "30. Siegburger

Orgelzyklus". Gereon Krahorst (Maria Laach) spielt Werke von Demessieux, de Maleingrau, Eben, Duprè und Langlais

Kommet zuhauf!

RÜCKBLICKE

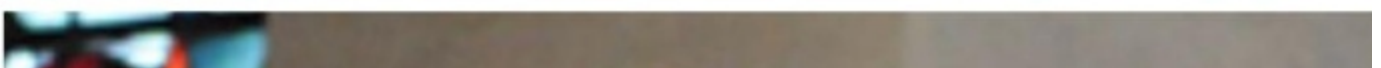
"Heal the world" – das Benefizkonzert war ein großer Erfolg!



Bericht über das Benefizkonzert (<https://www.servatius-siegburg.de/aktuelles/neuigkeiten/Gutes-Tun-hat-gut-getan/>)

“Mainzer Messe” von Thomas Gabriel

Am vergangenen **Sonntag (29.8.)** wurde in der Hl. Messe um 11.00 Uhr in St. Anno die “Mainzer Messe” von Thomas Gabriel aufgeführt.





Neben dem “chorus novus siegburg” (erstmalig unter diesem neuen Namen, hervorgegangen aus der “kleinen” Projektchorbesetzung) wirkten 3 Bläser (Tr/Sax/Pos), Percussion (Marc Kerling & Justus Coenen) und Piano (Ralf Kern) musikalisch mit.

Eine Besonderheit war die Predigt in Form eines “Preacher Slam”, bei dem die Siegburger Slammerin Ella Anschein auf Diakon Marc Kerling traf.





